

Piazza Romana



Asociația Italianilor din România - RO.AS.IT.

iunie 2014

www.roasit.ro.

ISSN 2069-5918



festitalia

un pic de Italia în București

Parco Herăstrău, "Roaba de Cultură", zona Pescăruș 25 iunie - 1 iulie '14



PINIE

Viață lungă, „Siamo di nuovo insieme!”

Succesul pe care Festitalia l-a avut anul trecut ne-a îndemnat să continuăm această experiență. Ideea de a crea un prilej de întâlnire între prietenii Italiei, în spiritul tradiției sărbătorilor câmpenești italiene, s-a bucurat de participarea și asentimentul publicului.

Formula este cea a manifestărilor destinate publicului larg cu momente culturale, artistice, muzicale și gastronomice. Locul desfășurării rămâne același minunat Parc Herăstrău. Însă perioada a fost mutată la sfârșitul lunii iunie, atât pentru a ne putea bucura

de serile lungi de vară, cât și pentru a marca începutul semestrului de președinție italiană a Uniunii Europene. În acest colț de Italie vă așteaptă muzica, culorile, gusturile cele mai naturale, aseasonate cu ospitalitatea și simpatia noastră. (Institutul Italian de Cultură)

La buona accoglienza che ha avuto l'anno scorso Festitalia ci ha incoraggiato a proseguire. L'idea di creare un momento di incontro per gli amici dell'Italia nella scia della nostra grande tradizione delle feste popolari è stata premiata da partecipazione e consenso. Il formato è

quello collaudato di manifestazione destinata al grande pubblico con momenti a carattere culturale, artistico, musicale e gastronomico. L'ubicazione resta quella dello splendido Parco Herastrau. Il periodo è stato anticipato a fine giugno, sia per goderci le lunghe serate estive sia

per celebrare l'inizio del semestre di presidenza italiana dell'Unione Europea. In quest'angolo d'Italia vi aspettano la musica, i colori e i sapori più genuini, il tutto condito dalla nostra naturale ospitalità e simpatia. (Istituto Italiano di Cultura)



Pag. 2-3

Campanie

Camera Italiană de Comerț pentru România a pornit campania împotriva falsurilor

Pagina a 6-a

Eveniment

Două emisiuni despre RO.AS.IT. la TVR

Pagina a 4-a.

Palatul Parlamentului: Energie pozitivă de la "Filonul sacru"

Expoziția de pictură pe sticlă a Mihaelei Mateescu Profiriu, desfășurată la Palatul Parlamentului din București, a reprezentat un moment de emoție profundă atât pentru artistă, cât și pentru numeroșii vizitatori. Tablourile expuse pe holul din fața sălii de plen a Camerei Deputaților au fost dispuse în două secțiuni, icoane pe sticlă și zodiac.

Pagina a 4-a



Partener oficial al RO.AS.IT.



Radio România Timișoara

„Siamo di nuovo insieme”, revista Asociației Italianilor din România – RO.AS.IT., tipărește în această lună un număr jubiliar: 49-50. De șapte ani încoace, publicația fondată de Mircea Grosaru a fost un standard al presei de calitate, raportat nu numai la tipări-turile minorităților naționale, ci și la presa din România în totalitatea ei. Foarte important este că cititorii au remarcat constant ținuta publicației, de la scriitură până la design și detalii tipografice. „Siamo di nuovo insieme” poate reprezenta obiect de studiu în orice facultate de jurnalism, pentru ca viitorii ziariști să vadă nemernicia din conceptul: „presa scrie numai despre crime, violență, sex, scandal, bani sau vedete mondene care abia leagă două cuvinte pentru că ... asta vrea lumea să citească”. Nimic mai fals! Presa trebuie să fie altfel. Poate de aceea nu mai sunt decât două-trei ziare pe tarabă. Dacă promovarea mizeriilor e „rețeta succesului”, cum de nu au adoptat-o toți întru prosperitate? Presa trebuie să educe, nu să îndobitocască. Dincolo de această funcție, „Siamo di nuovo insieme” a avut, are și va avea un rol fundamental în promovarea identității și valorilor minorității italiene din România. Reportajele, poveștile și interviurile pe care le citim cu mare plăcere în fiecare număr zădăresc o comunitate aparte, despre care, până la apariția revistei, publicul larg (inclusiv oficialitățile italiene de aici) cunoștea foarte puține. Nu este deloc ușor să scrii o asemenea revistă. Șocant, dar nu există nici măcar o știre „copy - paste”. Considerăm că este momentul potrivit să o felicităm pe doamna Gabriela Tarabega, directorul revistei, pentru munca și inspirația din acești ani. De asemenea, elogiile noastre merg spre toți colaboratorii permanenți și ocazionali, spre echipa de la Square Media, care realizează design-ul, și, nu în ultimul rând, spre Modesto Ferrarini, cel care a condus „Di nuovo insieme”, precursora revistei de astăzi. Viață lungă, „Siamo di nuovo insieme!”



festitalia

un pic de Italia în București

Parco Herăstrău, "Roaba de Cultură", zona Pescăruș 25 iunie - 1 iulie '14



Succesul pe care Festitalia l-a avut anul trecut ne-a îndemnat să continuăm această experiență. Ideea de a crea un prilej de întâlnire între prietenii Italiei, în spiritul tradiției sărbătorilor câmpenești italiene, s-a bucurat de participarea și asentimentul publicului. Formula este cea a manifestărilor destinate publicului larg cu momente culturale, artistice, muzicale și gastronomice. Locul desfășurării rămâne același minunat Parc Herăstrău. Însă perioada a fost mutată la sfârșitul lunii iunie, atât pentru a ne putea bucura de serile lungi de vară, cât și pentru a marca începutul semestrului de președinție italiană a Uniunii Europene. În acest colț de Italie vă așteaptă muzica, culorile, gusturile cele mai naturale, asezonate cu ospitalitatea și simpatia noastră.

Miercuri, 25 iunie

ora 20.30 - Concert de deschidere LE NINFE DELLA TAMMORRA



Grup feminin acompaniat de patru renumiți muzicieni de folk. Concertul este o explozie de sunete și ritmuri ce antrenează și fascinează publicul. Spectacolul ia naștere din nevoia de a povesti despre vechea cultură populară a Sudului Italiei, evocând sonorități mediteraneene îmbinate cu ritmuri ale muzicii moderne. Un foc viu ce arde și ne invită să dansăm în jurul lui.

Joi, 26 iunie

ora 17.00 - Să jucăm fotbal cu Inter Campus, program social inițiat de FC Internazionale Milano.

Antrenament demonstrativ cu jocuri și exerciții destinate tuturor copiilor care vor să se distreze împreună cu echipa antrenorilor.

ora 19.00 - Deschiderea seriei cu Tinere talente la pian: Marina Bratu și Petru Soleanu

ora 21.00 - Reluarea concertului LE NINFE DELLA TAMMORRA

Vineri, 27 iunie

ora 19.00 - Recitalul acordeonistului George Romanu



ora 20.30 - Cvartetul PASSIONE Grupul este format din muziciene de factură clasică, dar care apreciază și muzica pop-rock, alternând cu ușurință și măiestrie instrumentele clasice cu cele electronice. Grupul a susținut concerte care s-au bucurat de succes în cele mai mari orașe ale Italiei, cu un reperoriu ce cuprinde muzică de film, valsuri, tangouri, folk, jazz.

Sâmbătă, 28 iunie

ora 17.00 - Teatrul Picioarelor cu Laura Kibel

Spectacol de teatru în care „marionetele” sunt părți ale corpului Laurei, aceasta îmbrăcând și transformând propriile picioare, mâini, genunchi, în creaturi fantastice care încântă publicul, mai ales pe cei mici. Tehnică de animație extraordinară, spectacol fără cuvinte, dar cu multă muzică și sensibilitate.

ora 19.00 - Recital susținut de câștigătorii Concursului Internațional DocMusiContest de la Rieti, ediția 2014

Premiul I Pian World : Iulian Ochescu
Premiul I Pian Clasic: Fabiola Ioana Ioniță
Premiul II Pian Clasic: Maria Cristina Ionel

ora 20.30 - Seară de jazz cu grupul II MAGNETOFONO

Format dintr-un grup de muzicieni din Vicenza, Il Magnetofono parcurge pe note de jazz, cu multă eleganță și mare clasă, istoria muzicii italiene de autor. O propunere artistică cu un sound vivace și original, ce reprezintă un omagiu adus textului și muzicii deopotrivă.

Duminică, 29 iunie

ora 11.00 - Reluarea spectacolului Teatrul Picioarelor cu Laura Kibel

ora 16.00 - Un nas roșu împotriva indiferenței. Spectacol de circ susținut de artiștii Fundației Parada România

ora 18.00 - Vissi d'arte, vissi d'amore. Arie din opere interpretate de studenți și absolvenți ai Universității Naționale de Muzică din București (clasa prof. Ionel Voineag). La pian prof. Andreiana Roșca Geamăna.

ora 20.00 - Deschiderea seriei cu grupurile SESTOMARELLI și IL MAGNETOFONO

ora 21.00 - Concert susținut de duetul JALISSE Duet italian compus din Alessandra Drusian și Fabio Ricci, un cuplu atât pe scenă cât și în viața reală. Au



câștigat ediția din 1997 a Festivalului de la Sanremo cu binecunoscuta melodie Fiumi di parole, reprezentând Italia în același an la Eurovision, unde s-au clasat pe locul patru. Temele cântecelor lor sunt spiritualitatea, credința, respectul față de diversitate, sensibilitatea față de cei aflați în nevoie.

Luni, 30 iunie

ECO FEST zi dedicată Ecologiei și protejării Mediului înconjurător.

Director artistic: Alfredo Tisocco.

ora 17.00 - Lecție de bicicletă MTB pentru copii cu Ulisse Gheduzzi de la Pro Cycling Team

ora 19.00 - Cvartetul PASSIONE - classic&pop

ora 19.30 - GEORGE ROMANU - acordeon

ora 20.00 - NICOLAE VOICULEȚ - nai. Interpret, compozitor și dirijor, Nicolae Voiculeț s-a născut în anul 1968 la Sinaia.

Cunoscut în întreaga lume pentru virtuozitatea sa, este considerat un adevărat ambasador al identității românești.

ora 20.30 - JALISSE - duet pop-rock



ora 21.00 - Concert susținut de grupul urban folk SESTOMARELLI

Crescuți la periferia orașului Milano, membrii grupului Sestomarelli și-au început cariera muzicală cântând cover-uri, de la muzică rock, punk, la cântece de inspirație locală. Și-au format curând o personalitate artistică proprie îmbinând melodii care variază de la dansurile tradiționale irlandeze la muzica italiană de autor, cu o predilecție pentru rock'n'roll.



Mărti, 1 iulie

Cu ocazia trecerii de la președinția greacă a Uniunii Europene la cea italiană, FESTITALIA dedică o seară Greciei și grandioasei sale culturi.

ora 20.00 - Seară de muzică și dansuri grecești

Pe toată durata manifestării, vor fi deschise chioșcuri cu produse și specialități gastronomice italienești. Intrarea este liberă la toate spectacolele.



La buona accoglienza che ha avuto l'anno scorso Festitalia ci ha incoraggiato a proseguire. L'idea di creare un momento di incontro per gli amici dell'Italia nella scia della nostra grande tradizione delle feste popolari è stata premiata da partecipazione e consenso. Il formato è quello collaudato di manifestazione destinata al grande pubblico con momenti a carattere culturale, artistico, musicale e gastronomico. L'ubicazione resta quella dello splendido Parco Herastrau. Il periodo è stato anticipato a fine giugno, sia per goderci le lunghe serate estive sia per celebrare l'inizio del semestre di presidenza italiana dell'Unione Europea. In quest'angolo d'Italia vi aspettano la musica, i colori e i sapori più genuini, il tutto condito dalla nostra naturale ospitalità e simpatia.

Mercoledì, 25 giugno

ore 20.30 - Concerto d'apertura con LE NINFE DELLA TAMMORRA

Gruppo al femminile affiancato da quattro noti musicisti folk. Il concerto è un'esplosione di suoni e ritmi che trascinano e rapiscono il pubblico. Spettacolo che nasce dalla necessità di raccontare l'antica cultura popolare del Sud Italia, evocando le sonorità mediterranee unite a ritmi della musica moderna. Un fuoco vivo che brucia e invita a danzarci intorno.

Giovedì, 26 giugno

ore 17.00 - Giochiamo con Inter Campus, programma sociale di FC Internazionale Milano

Allenamento dimostrativo con giochi ed esercizi dedicati a tutti i bambini e le bambine che vogliono divertirsi insieme allo staff degli allenatori.

ore 19.00 - Apertura di serata con Giovani talenti al pianoforte: Marina Bratu e Petru Soleanu
ore 21.00 - Replica del concerto LE NINFE DELLA TAMMORRA

Venerdì, 27 giugno

ore 19.00 - Esibizione del fisarmonicista George Romanu



ore 20.30 - Quartetto PASSIONE

Gruppo composto da avvenenti musiciste di formazione classica, che non disdegnano il pop-rock. Alternano con uguale bravura e maestria strumenti classici a quelli elettronici. Si sono esibite con successo nelle principali città italiane. In repertorio musica da film, valzer, tanghi, folk, jazz.

Sabato, 28 giugno

ore 17.00 - Teatro dei Piedi di Laura Kibel

Spettacolo teatrale di figura in cui i "burattini" sono le parti del corpo di Laura, che veste e trasforma i suoi piedi, le gambe, le mani e le ginocchia in fantastiche creature che incantano il pubblico, soprattutto dei bambini. Tecnica di animazione straordinaria, spetta-

colo senza parole, ma con tanta musica ed emozioni.

ore 19.00 - Recital dei vincitori del Concorso Internazionale DocMusContest di Rieti 2014

1^ Premio Pianoforte World: Iulian Ochescu
1^ Premio Pianoforte Classico: Fabiola Ioana Ioniță
2^ Premio Pianoforte Classico: Maria Cristina Ionel

ore 20.30 - Serata jazz con II MAGNETOFONO

Gruppo di musicisti vicentini, il Magnetofono con grande classe ed eleganza ripercorre in chiave jazzistica la storia della canzone italiana d'autore. Una proposta artistica che è un omaggio alla musica e alla vocalità, con un sound vivace e originale.

Domenica, 29 giugno

ore 11.00 - Replica dello spettacolo di Teatro dei Piedi di Laura Kibel

ore 16.00 - Un naso rosso contro l'indifferenza. Spettacolo circense con gli artisti della Fondazione Parada Romania

ore 18.00 - Vissi d'arte, vissi d'amore. Arie e canzoni interpretate da studenti e laureati dell'Università Nazionale di Musica di Bucarest (classe del prof. Ionel Voineag). Al pianoforte prof. Andreiana Roșca Geamăna.

ore 20.00 - Apertura con i gruppi SESTOMARELLI e IL MAGNETOFONO
ore 21.00 - Concerto dei JALISSE

Duo musicale italiano formato da Alessandra Drusian e Fabio Ricci, coppia sul palco e nella vita. Hanno vinto l'edizione del 1997 del Festival di Sanremo con il famoso brano Fiumi di Parole, rappresentando lo stesso anno l'Italia all'Eurofestival dove si sono classificati al 4° posto. I loro temi preferiti sono la spiritualità, la fede, il rispetto delle diversità, la sensibilità nei confronti dei deboli e degli indifesi.



Lunedì, 30 giugno

ECO FEST giornata dedicata all'Ecologia e al rispetto dell'Ambiente.

Direttore artistico: Alfredo Tisocco.

ore 17.00 - Lezione di bicicletta MTB per bambini con Ulisse Gheduzzi della Pro Cycling Team

ore 19.00 - Quartetto PASSIONE - classic&pop
ore 19.30 - GEORGE ROMANU - fisarmonica

ore 20.00 - NICOLAE VOICULEȚ - flauto di Pan. Interprete, compositore e direttore d'orchestra, è nato nel 1968 a Sinaia. Noto in tutto il mondo per il suo virtuosismo, è considerato un ambasciatore dell'identità romena.

ore 20.30 - I JALISSE - duo pop-rock
ore 21.00 - Concerto del Gruppo urban folk SESTOMARELLI

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

ore 20.30 - I JALISSE - duo pop-rock
ore 21.00 - Concerto del Gruppo urban folk SESTOMARELLI

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.

Cresciuti in una periferia postindustriale alle porte di Milano, i Sestomarelli hanno iniziato la loro carriera artistica come esecutori di cover spaziando fra sonorità rock, punk e motivi di ispirazione provinciale. Hanno poi affermato una propria personalità artistica combinando melodie che variano dalle ballate tradizionali irlandesi alla musica italiana d'autore, pur mantenendo una predilezione per il rock'n'roll.



ore 20.00 - Serata di musica e danze greche

Per tutta la durata della manifestazione funzioneranno chioschi con prodotti e specialità gastronomiche italiane. Ingresso libero a tutti gli spettacoli.



Energie pozitivă de la “Filonul sacru”

Expoziția de pictură pe sticlă a Mihaelei Mateescu Profiriu, desfășurată la Palatul Parlamentului din București, a reprezentat un moment de emoție profundă atât pentru artistă, cât și pentru numeroșii vizitatori. Tablourile expuse pe holul din fața sălii de plen a Camerei Deputaților, un spațiu excelent pentru astfel de evenimente, au fost dispuse în două secțiuni, icoane pe sticlă și zodiac, între care au fost amplasate două sculpturi ale lui Nestor Culluri.



În deschidere, Ioana Grosaru, președintele Asociației Italienilor din România – RO.AS.IT., a descris pe scurt expoziția și a amintit despre artiștii din familia Culluri, din care se trage Mihaela Mateescu Profiriu, o familie de italieni care a mar-

cat nu numai istoria minorității italiene de aici, ci și a țării: “Italienii stabiliți pe acest pământ au venit, au rămas și au durat aici o cultură, contribuind și continuând să contribuie la evoluția acestui popor frate (...) Vreau să mulțumesc

Ambasadei Italiei la București, domnului ambasador Diego Brasioli, pentru Înaltul Patronaj acordat acestui eveniment. De asemenea, mulțumesc Departamentului pentru Relații Interetnice, Camerei Deputaților, domnilor deputați din Grupul Minorităților Naționale și, nu în ultimul rând, dumneavoastră, celor care ați venit pentru această întâlnire de suflet”.

Omul de cultură Viorel Burlacu, din Tecuci, orașul natal al pictoriței, a făcut o prezentare aprofundată a operei Mihaelei Mateescu Profiriu, în prefața discursului artistei. Ca de obicei, Mihaela Mateescu a fost concisă, dar cuvintele sale cântăresc cât o mie de vorbe, ajungând direct la inima celor care o ascultă și încărcând-o cu energie pozitivă. “Vreau

să ne vedem cât mai des... și mulțumesc Asociației Italienilor din România pentru că ne dă prilejul acestor întâlniri... timpul trece repede... dacă iau agenda de telefoane și tai numele celor pe care îi iubesc și care nu mai sunt printre noi, atunci agenda devine gri”, a spus pictorița, cu ochii în lacrimi.

Și doamna Margareta Labiș a dorit să ia cuvântul pentru a-și exprima admirația, evenimentul fiind completat cu un recital de muzică italiană clasică al Janinei Lorelei Simion, căreia i s-a alăturat și tenorul Antonio Furnari.

Tot ieri, la Palatul Parlamentului, a fost lansat și albumul de pictură “Icoana pe sticlă”, al Mihaelei Mateescu Profiriu, care poate fi procurat de la sediul RO.AS.IT. din strada Lipskani nr. 19.

Două emisiuni despre RO.AS.IT. la TVR

Emisiunea “Europolis”, difuzată de TVR1 pe 3 iunie 2014, a avut-o printre invitați pe Ioana Grosaru, președintele Asociației Italienilor din România – RO.AS.IT. Cu acest prilej, doamna Grosaru a transmis urările sale de bine pentru italienii care sărbătoriseră cu numai o zi înainte Ziua Națională. „Dacă mergi pe stradă și întrebi, o persoană din zece are cu siguranță o legătură cu Italia”, a constatat președintele RO.AS.IT., care a vorbit apoi despre activitatea și planurile de viitor ale Asociației: „În prezent realizăm un film. Am mers pe urmele italienilor prin diferite localități din țară. De exemplu, am găsit prin Moldova descendenți ai italienilor stabiliți la Măcin în timpul migrației majore. Italienii veniți în România erau zidari, renumiți mozaicari, forestieri, mineri. Veneau în masă. Se aduceau unii pe alții, pentru că aici se simțeau ca acasă și erau plătiți mai bine decât în țara natală”, a spus Ioana Grosaru în timpul interviului acordat TVR.

În timpul emisiunii s-au difuzat imagini emoționante cu cel care a fost Mircea Grosaru, deputatul minorității italiene în Parlamentul României.

Andi Grosaru, la „Conviețuiri”

O zi mai târziu, pe 4 iunie, RO.AS.IT. a fost reprezentată la TVR de către secretarul general Andi Grosaru. Acesta a participat la emisiunea „Conviețuiri” și a vorbit în direct despre realizările și proiectele cele mai importante ale Asociației, despre evenimentele din viitorul apropiat, dar și despre semnificația Festivalului Italian, sub genericul căruia, în această perioadă, s-a desfășurat o serie de manifestări culturale, gastronomice, artistice și de stil, menite să promoveze conceptul „Made in Italy”. „Viva la Romania! Viva l'Italia! Auguri per la Festa della Repubblica!”, a conchis Andi Grosaru.

“Obiceiuri și tradiții uitate ale minorităților”, la Golești



În perioada 13 – 15 iunie 2013, la Golești, s-a desfășurat cea de a V-a ediție a Conferinței Internaționale UNESCO Tineretul și Muzeele. La eveniment au participat specialiști în etnografie, muzeologie, educație și membri ai Federației Europene a Cluburilor UNESCO din Azerbaidjan, Bulgaria, Camerun, China, Franța, Italia, Mexic, Olanda, Republica Moldova, Serbia, Spania, Ucraina, Turcia, România.

De asemenea, minoritățile naționale au fost invitate să participe la seminarul cu tema “Obiceiuri și tradiții uitate ale minorităților”, Asociația Italienilor din România fiind reprezentată de Ioana Grosaru – președinte, Andi Grosaru – secretar general și Maria Mincu (Olivotto). Aceștia s-au întreținut cu reprezentanta Italiei la UNESCO, doamna Anna Teresa Rondinella, care a urmărit cu mult interes filmul despre istoria italienilor din România, un

exemplu elocvent despre cum se conservă identitatea unei minorități prin păstrarea și promovarea tradițiilor. Doamna Grosaru a mulțumit UNESCO pentru inițiativă și pentru propunerea de derulare a unor parteneriate pe teme culturale.

Printre organizatorii conferinței s-au numărat: Consiliul Județean Argeș, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Comisia Națională a României pentru UNESCO, Federația Europeană și Română a Asociațiilor, Cluburilor și Centrelor pentru UNESCO, Alumnus Club.

În cadrul manifestării, vor fi vernisate trei expoziții: Petre Grant, părintele afișului modern din România și descendent al familiei Goleșcu; Obiecte restaurate din patrimoniul Muzeului Golești, în perioada 2012 – 2013 și Tinerii și muzeele, expoziția itinerantă de desen artistic documentar realizată de Universitatea Națională de Arte București.

În data de 15 iunie, invitații au beneficiat de o experiență culturală autentică, vizitând Muzeul satului Galeș, cel mai vechi muzeu sătesc din țară. Apoi, în curtea bisericii, cu binecuvântarea părintelui Eftimie, au participat la masa împăcării, reeditând obiceiul străvechi și singular al prânzului ritualic din prima zi de Paști, specific Galeșului de Argeș.

Președintele RO.AS.IT. s-a întâlnit cu reprezentantul MEN

Ioana Grosaru, președintele RO.AS.IT., s-a întâlnit cu doamna inspector școlar Ana Naghi. Întrevederea a avut loc pe 17 iunie, la liceul „Dante Alighieri” din București, iar tema principală a discuțiilor a fost reprezentată de studiul limbii materne în comunitățile de italieni din România. S-a vorbit despre extinderea învățământului în limba maternă italiană, cu susținerea RO.AS.IT., în instituțiile de învățământ de stat din județele Bacău, Galați, Timișoara, Dolj și Suceava. În acest sens, echipe mixte inspector școlar-representant RO.AS.IT. vor vizita județele amintite în lunile următoare.

În această perioadă, în cadrul Liceului Teoretic „Dante Alighieri” se desfășoară două proiecte Leonardo, care privesc perfecționarea în limba italiană a cadrelor didactice de la specialitățile umane și științifice.





O delegație a magistraților italieni a participat la "Legal Summit 2014"



foto: confindustria.ro

Întâlnirea anuală a Confindustria România, organizată pe 28 mai 2014, la Hotel Marriott, s-a desfășurat sub genericul "Legal Summit 2014 - Legalitate și drepturi ale societăților într-o economie favorabilă dezvoltării economice și sociale".

A fost o inițiativă specifică afirmării culturii legalității și răspunderii societăților în România, obiectivul fiind acela de promova cultura transparenței și respectării regulilor, ținând cont de valoarea și beneficiile legalității și ale concurenței loiale în mediul privat.

La eveniment a participat și o delegație de magistrați italieni, care o zi mai târziu au disputat un meci de fotbal cu naționala magistraților români. Au luat cuvântul: Mauro Maria Angelini - președinte Confindustria România, Aurelia Cristea - ministru delegat pentru Dialog Social în cadrul Ministerului Muncii, Felice Casson - vicepreședinte al Comisiei de Justiție din Senatul Italian, Claudio Castelli - președinte Judecatori din camera preliminară - Tribunalul din Milano, Filippo di Benedetto - procuror adjunct Ferrara, Florin Moțiu - secretar de stat în cadrul Ministerului Justiției din România, Cristi Dănilă - membru al Consiliului Major al Magistraturii.

Dintre temele abordate enumerăm: "Justiția și economia", "Judecatori, arbitraj, mediere: modalități diverse pentru protejarea drepturilor", "Modificări recente ale legii privind procedura insolvenței și implicații asupra aspectelor de răspundere obiectivă", Răspunderea administratorilor de societăți românești în caz de insolvență", "Poate exista o răspundere obiectivă a întreprinzătorului și a societății?", "Instituția medierii: obligatorie înainte de prezentarea în fața unei instanțe de judecată".



S-a lansat oficial Confindustria Romania TV

Confindustria Romania a anunțat lansarea oficială a postului de televiziune propriu, care emite online. Proiectul se adresează în principal membrilor, care sunt ținuti la curent cu informații de interes pentru afacerile lor, dar și românilor, care pot vedea reportaje cu și despre prezența italiană în România.

Lo scorso 28 maggio si è tenuta a Bucarest l'Assemblea Generale elettiva di Confindustria Romania. Durante la sessione privata, cui hanno partecipato gli associati provenienti da tutte le sezioni territoriali del patronato, sono stati eletti il Presidente nazionale, i membri del Consiglio Direttivo, quattro componenti di Giunta, tre probiviri e un revisore contabile.

Per il mandato 2014-2016, dai riwsultati degli scrutini, risultano rieletti il Presidente Mauro Maria Angelini (Martelli Europe); il Vice-Presidente Vicario Giulio Bertola (ADV Communication); il Tesoriere dott. Roberto Turchetto (Boscolo & Partners Consulting) ed eletti come Consiglieri Delegati: Luca Tosto (Walter Tosto Spa) con Delega al "Manufatturiero"; Ayhan Guven (Pirelli Tyres Romania) Delegato alle "Relazioni di Lavoro e Welfare"; Mauro Frola (MAP) Delegato

all'Agricoltura; Patrizia Fulgoni (Life In) con Delega allo "Sviluppo Associativo"; Davide Crovetto - Delegato alle "Costruzioni e Infrastrutture" e l'Ing. Sergio Pica (Essepi Engineering), Delegato "Energia e Ambiente".

Per la Giunta, sono stati eletti anche Alessandro Romei (Rina Romania), Francesco Stasolla (Natuzzi), Jonata Giorgini (Carpatfil) e Carlo Ferrero (Sofidel), oltre alla conferma del Past President Luca Serena (Coefi Factoring Industriale). Come revisore contabile

è stato eletto Camillo Giovannin (Boscolo & Partners Audit) - che accompagna nelle sue funzioni i profili già in carica di Claudio Pucci (Reconta), Roberto Falato (Boscolo & Partners Consulting), Luigi



Vassallo (EST Renewable) e Liliana Draghiciu (Martelli Europe) - mentre eserciteranno in CR la funzione di probiviri Tiziano Minghelli (Max Mara), Alberto Varini (Indlacto Mures), Adriana Zecchetto (F&C Group) - che si affiancano a Ovidiu Nicolescu (Presidente CNPIMM) e Federico Radice Fossati (Erbatici), già in carica da giugno 2012.

Durante la parte privata, sono stati presentati i nuovi indirizzi programmatici di Confindustria Romania - ad oggi un'eccellenza nel sistema della rappresentanza delle imprese italiane e del sistema confindustriale all'estero - l'analisi del consuntivo di gestione e gli ottimi risultati ottenuti dalla struttura nel mandato 2012-2014.

La successiva parte pubblica dell'Assemblea quest'anno è stata caratterizzata dal "Legal Summit 2014", un convegno internazionale dedicato al tema della legalità e dei diritti delle imprese nel consolidamento di un framework favorevole allo sviluppo economico e sociale.

Si è inteso svolgere un'iniziativa specifica all'affermazione della cultura della legalità e della responsabilità imprenditoriale in Romania, il tutto per informare in modo puntuale e coinvolgere

gli associati, marcare i vantaggi del rispetto del principio di legalità per le imprese e per lo sviluppo di un Paese, sottolinearne i diritti e i doveri, spronare le istituzioni per la creazione di un business environment favorevole alla crescita economica e sociale in Romania. L'obiettivo era anche quello di favorire tra gli associati la diffusione della cultura della trasparenza e del rispetto delle regole - nel contesto di un quadro normativo snello e a favore delle aziende e dell'imprenditorialità - nelle attività economiche, in considerazione del valore e dei benefici della legalità e della concorrenza leale per il privato.

L'adesione al seminario, un costruttivo momento d'analisi e confronto per le istituzioni, gli enti locali, il mondo patronale romeno e le aziende italiane attive in Romania, ha superato le 250 unità. Dopo i saluti introduttivi del Presidente di Confindustria Romania Mauro Maria Angelini, in qualità di relatori, hanno partecipato il Senatore Felice Casson, Vicepresidente della "Commissione Giustizia" del Senato italiano, che ha trasmesso i saluti del Presidente del Senato italiano Pietro Grasso.

E' seguito poi l'intervento di S.E. Diego Brasioli, Ambasciatore d'Italia in Romania, che ha lodato l'iniziativa di Confindustria Romania e trasmesso i saluti dell'On. Federica Mogherini, Ministro italiano degli Affari Esteri, giunta a Bucarest proprio il 28 maggio. (confindustria.ro)

"Naționala magistraților români a pierdut dramatic în fața reprezentativei Italiei"

Naționala de fotbal a magistraților din România a fost învinsă de reprezentativa similară a Italiei. Oaspeții s-au impus cu 4-3 în partida disputată pe terenul artificial din Chiajna, grație unui gol înscris din penalty, cu două minute înainte de final. Înaintea fluierului de start s-au intonat imnurile Uniunii Europene, al Italiei și al României, organizarea Asociației Sportive a Procurorilor din România fiind de nivel internațional.

Evident mai tineri și mai tehnici, magistrații români au plătit tribut lipsei de concentrare. România a condus încă din minutul trei, Italia egalând în secunde de prelungiri ale primei reprize (s-a jucat 11 la 11, două reprize a câte 35 de minute). Încurajați din tribune de Mauro Maria Angelini, Luca Serena, Tomasso Busini, Giulio Bertola sau Dario Savoriti, italienii au început mai bine partea a doua a jocului, luând conducerea cu 3-1. Românii au redus din diferență în urma unui penalty contestat, când un suporter a strigat: "NON C'È GIUSTIZIA!"...





Camera Italiană de Comerț pentru România a pornit campania contra Italian Sounding

Marca: Delaco

Nome prodotto: Mozzarella Gourmet

Tipologia: Formaggio Mozzarella

Provenienza: Non specificato

Il prodotto presenta il nome del formaggio con dicitura italiana ma, controllando il luogo di produzione, non è possibile trovare alcuna informazione.



Milano 2015, Marius Alexandru Dunca - președinte Autoritatea Națională pentru Protecția Consumatorului și Carrado Finardi - reprezentant Coldiretti, una dintre cele mai importante asociații italiene în sectorul agricol.

22 de miliarde de euro în Europa. Autorii păcălelii profită de faptul că mulți dintre cumpărători nu au gustat niciodată un aliment produs cu adevărat în Italia și nu au cum să își dea seama de diferență.

Potrivit organizatorilor, unicul mod în care pot fi combătute aceste probleme este informarea publicului cu privire la importanța și valoarea adevăratului produs italian prin analizarea unui instrument foarte important și ușor accesibil: eticheta. Așadar, oameni buni, atenție maximă! Când doriți să cumpărați mozzarella sau prosciutto sau ulei de măsline sau orice alt aliment a cărui denumire e scrisă în italiană, luați-l de pe raft și citiți bine ce scrie pe etichetă înainte de a-l pune în coș. Dacă scrie Made in Germany, Made in Denmark, Made in etc. înseamnă că este un fals. Nu are nicio legătură cu calitatea italiană. Sunt falsuri!

Extrem de interesant în acest sens este "Raportul de constatare a cazurilor de italian sounding în România", o cercetare realizată de CCIpR în cadrul marilor retaileri români. În cadrul cercetării au fost analizate produse care sunt adesea ținta "italian sounding", precum salamuri, conserve de roșii, sucuri și paste. În 9 hypermarketuri au fost găsite 32 de produse, dintre care 17 produse lactate, 5 cuții de paste, 4 salamuri și 6 conserve. GĂSIȚI RAPORTUL AICI. Vă asigurăm că merită să îl citiți. Vă dăm un indiciu: mozzarella de la Delaco. Amuzant este exemplul unei conserve de suc de roșii produsă de o firmă franceză în Spania și vândută în Italia sub denumire italiană. De asemenea, nemții au produs prosciutto și au scris în germană pe el: original italian!!!

Cu ocazia seminarului au fost premiate restaurantele din București care au primit marca "Ospitalità italiana - Ristoranti italiani nel Mondo", care certifică excelența în cadrul restaurantelor italiene din străinătate ce se disting prin promovarea adevăratei bucătării italiene prin folosirea produselor tipice.



Camera de Comerț Italiană pentru România (ICE), împreună cu Institutul de Comerț Exterior ICE, a organizat, la hotel Novotel din București, seminarul "Protejarea produselor agroalimentare Made in Italy în România".

La evenimentul care a avut drept scop atragerea atenției publicului asupra protejării adevăratelor produse italiene au luat cuvântul: Daniel Constantin - ministrul Agriculturii și Dezvoltării Rurale, Diego Brasioli - ambasadorul Italiei la București, Roberto Scagnoli - președinte CCIpR, Adrian Dimache - secretar general CCIpR, Luca Gentile - directorul ICE București, Georgian Ghervasie - comisar general pentru reprezentarea României la Expo



S-a vorbit despre contrafacerea produselor alimentare italiene și în special despre "italian sounding", fenomen ce constă în evocarea unei false senzații de italianism în cazul unor produse care nu au nimic de-a face cu Italia, mai precis mâncăruri și băuturi prezentate sub o marcă cu rezonanță italiană fără să aibă origini italiene.

Această senzație poate fi evocată prin simboluri precum, drapelul, un monument, denumire tradusă în limba italiană, etc. Astfel, este periclitată buna-credință a consumatorului, care este indus în mod conștient în eroare. Imitațiile costă Italia aproximativ 300.000 de locuri de muncă și reprezintă o cifră de afaceri de aproximativ 60 de miliarde de euro la nivel mondial, dintre care

Daniel Constantin, ministrul Agriculturii și Dezvoltării Rurale:

"În sectorul agricol românesc activează peste 33.000 de societăți italiene, care transformă comunitatea oamenilor de afaceri italieni în cea mai importantă comunitate din acest sector (...) Italia exportă produse agricole în valoare egală cu PIB-ul României"





În UE "nu există 2 țări mai apropiate" decât România și Italia

Cu ocazia Zilei Naționale a Italiei, ambasadorul Italiei în România, Diego Brasioli, a vorbit la Radio România Actualități despre "intensitatea relațiilor româno-italiene".

"Eu cred că în Europa nu există două țări mai apropiate decât ale noastre, fapt reconfirmat și în primele luni ale anului 2014. Aș aminti recenta vizită la București a ministrului de externe, Federica Mogherini, precedată, în aprilie, de cea a ministrului adjunct al agriculturii, Andrea Olivero. Agricultură românească este în plină expansiune și multe societăți italiene sunt active în acest domeniu.

"La București a venit și șeful Poliției Italiene, Alessandro Pansa, pentru semnarea unui important acord de colaborare. Amintesc, de asemenea, vizita președintelui Camerei Deputaților, Valeriu Zgonea, la Roma, precum și cea a ministrului justiției, Robert Cazanciuc pentru semnarea unor acorduri de colaborare cu Ministerul italian al Justiției", a spus ambasadorul.

Locurile de muncă pentru tineri sau problema imigrației în sudul Mediteranei sunt unele dintre prioritățile autorităților de la Roma - a declarat ambasadorul Italiei la București, Diego Brasioli în emisiunea Matinal:

"Europa se confruntă și cu problema imigrației în creștere, mai ales în sudul Mediteranei, iar Italia se află în linia

întâi. UE are și alte probleme de-a lungul propriilor frontiere. Să ne gândim la recenta criză din Ucraina, la situația din Moldova, iar aici România joacă rolul important. Un alt aspect care nu trebuie subevaluat este euroscepticismul.

"Recentele alegeri pentru Parlamentul European au adus în prim-plan partide sau deputați care se opun ideii europene, în forma în care am cunoscut-o până acum, cu unele poziții xenofobe care contrazic spiritul uniunii. În acest context, Italia și România pot oferi un joc de echipă interesant, pentru că sunt două țări în care nu există o mișcare eurosceptică semnificativă, în care principalele partide aflate la guvernare au înregistrat cele mai bune rezultate și care au viziuni comune asupra problemelor la care m-am referit", a spus ambasadorul Italiei.

Despre Festivalul Italian: "Ambasada și instituțiile italiene din România promovează numeroase inițiativă. Chiar în aceste zile se desfășoară Festivalul italian, care își propune să aducă în atenția publicului român excelența produselor noastre, design, modă sau gastronomie. La sfârșitul lunii iunie, vom avea o a doua întâlnire cu Fest Italia în Parcul Herăstrău".

Începând cu a doua parte a anului 2012, Radio România și Radio RAI au dezvoltat o colaborare editorială foarte strânsă, la inițiativa Serviciului public de la București.

Potrivit ambasadorului Italiei proiectele dintre cele două instituții contribuie la dezvoltarea relațiilor culturale dintre



foto: rri.ro

România și Italia.

"Le privim cu extrem de mult interes și le susținem foarte mult. Pe lângă aspectele politice și economice, cultura conferă un caracter de unicitate relațiilor noastre.

Apreciam aceste proiecte și să sperăm să dezvoltăm și altele în viitor", a declarat ambasadorul Diego Brasioli. (romania-actualitati.ro)

Discorso dell'Ambasciatore Brasioli in occasione delle Celebrazioni per la Festa nazionale della Repubblica Italiana (2 giugno 2014)

DOMNULE PRIM MINISTRU, EXCELENZELE VOASTRE, DOMNILOR AMBASADORI, DOAMNELOR SI DOMNILOR

La ricorrenza del 2 giugno assume a Bucarest un significato particolare. Non esistono infatti in Europa due Paesi tra loro più vicini di Italia e Romania.

Parliamo due lingue molto simili, condividiamo gli stessi valori, siamo fianco a fianco nelle principali iniziative di politica internazionale.

Queste relazioni davvero uniche affondano le proprie radici nella Storia, e hanno saputo consolidarsi e rinnovarsi con particolare vigore anche negli anni più vicini a noi.

L'Italia e' il primo investitore straniero in Romania come presenza imprenditoriale, con quasi 20.000 nostre aziende che danno lavoro a circa 130 mila nuclei familiari romeni; moltissime sono anche le aziende romene che operano in Italia contribuendo anche in maniera attiva all'economia del nostro Paese.

L'interscambio commerciale annuo si è attestato su un valore di circa 12 miliardi di euro. I cittadini romeni presenti in Italia sono oltre un milione, e più di 450 voli settimanali collegano i due Paesi da oltre 20 aeroporti.

L'Ambasciata e gli altri attori del "Sistema Italia" (l'Istituto di Cultura, l'ICE/Agenzia, la Camera di Commercio Italiana per la Romania, SACE, Confindustria Romania e l'ampia rete consolare onoraria) realizzano importanti eventi culturali, offrono corsi di lingua, promuovono frequenti incontri fra operatori economici.

Ricordo che è in corso in questi giorni la sesta edizione del Festival italiano, organizzata dall'ICE/Agenzia di Bucarest, con il patrocinio di questa Ambasciata, incentrata su iniziative di promozione del "Made in Italy" nelle sue molteplici declinazioni.

Un particolare saluto alla Delegazione della Regione Basilicata oggi presente a Bucarest.

Un altro particolare saluto va al Gruppo Ferrero che festeggia con noi un anniversario importante: i primi 50 anni della Nutella!

Quest'anno la Festa nazionale e' dedicata a due importanti appuntamenti internazionali del prossimo futuro: la Presidenza italiana dell'Unione Europea dal 1 luglio, e che vedrà un ricco calendario di iniziative anche in Romania, e l'EXPO che si terrà a Milano nel 2015. Questa manifestazione è dedicata al tema: Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita. Dal 1 maggio al 31 ottobre 2015, 184 giorni di evento, oltre 130 Partecipanti, un Sito Espositivo sviluppato su una superficie di un milione di metri quadri per ospitare gli oltre 20 milioni di visitatori previsti. Desidero felicitarmi in particolare per la partecipazione della Romania con un bellissimo stand di cui possiamo ammirare il modello all'interno della Residenza, e saluto il Commissario Generale romeno, Dr. Georgian Ghervasie.

Concludo rinnovando l'augurio che le relazioni tra Italia e Romania possano svilupparsi sempre di più!

LA MULTI ANI ITALIA, LA MULTI ANI ROMANIA! (ambucarest.esteri.it)

Comentați pe blog!



Articolele din "Piazza Romana" se regăsesc și pe blog. Accesați <http://romulussiremus.wordpress.com> și comentați-le.

Ziarul Asociației Italianilor din România - RO.AS.IT.

Piazza Romana



Asociația Italianilor din România - RO.AS.IT.



Editată de
Asociația Italianilor din România - RO.AS.IT

**Membru fondator
Mircea GROSARU**

Senior editor:
Gabriela TARABEGA

Redactor șef:
Victor PARTAN
email: ufficio@roasit.ro
tel.: 0766/483.137
Redacție: 0372.77.24.59

Redacția:
Corina BURTAN
Antonio RIZZO
Claudio SCIARAFFA
Bruno LABATE

Tipărit la: Everest



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale
2007-2013

**Programul Operațional Sectorial „Cresterea Competitivității Economice”
-co-finanțat prin Fondul European de Dezvoltare Regională
„Investiții pentru viitorul dumneavoastră”**

**COMUNICAT DE PRESĂ
ASOCIAȚIA ITALIENILOR DIN ROMÂNIA – RO.AS.IT
anunță începerea implementării proiectului
„TIC – Poarta spre cunoaștere și eficiență”
Cod SMIS 41108**

București, 2 iunie 2014. ASOCIAȚIA ITALIENILOR DIN ROMÂNIA – RO.AS.IT., cu sediul în Suceava, str. Petru Rareș, nr. 7, jud. Suceava, derulează, începând cu data de 22.05.2014, proiectul “ TIC – Poarta spre cunoaștere și eficiență”, co-finanțat prin Fondul European de Dezvoltare Regională, în baza contractului de finanțare încheiat cu „Ministerul pentru Societatea Informațională”.

Valoarea totală a proiectului este de 130.648,88 lei, din care asistența financiară nerambursabilă FEDR este de 71.969,87 lei și asistența financiară nerambursabilă de la bugetul național este de 15.055,36 lei .

Proiectul se implementează în localitatea București pe o durată de 3 luni.

Obiectivul proiectului se încadrează în obiectivul specific al POSCCE DMI 311, respectiv „consolidarea infrastructurii și tehnologiei informației și comunicațiilor (TIC) și facilitarea accesului public la aceasta” prin creșterea accesului la TIC a membrilor Asociației Italianilor din România și a tuturor celor care vor să cunoască etnia italiană din România. De asemenea, se urmăresc diversificarea activităților prin dezvoltarea unui website dinamic și creșterea capacității, numeric și calitativ, a suportului software și hardware, precum și a comunicațiilor de calitate, prin faptul că permite comunicarea cu membrii comunităților de italieni din întreaga țară și în mod special din țara de origine. Acest proiect are ca scop realizarea unui alt mod de prezentare, mai sugestivă, și a unui instrument valoros pentru cunoașterea mai profundă a unei etnii în diversitatea ei creatoare, precum și valorizarea sentimentelor de apartenență la această etnie. Astfel, se sprijină comunicarea interculturală ca bază a dinamicii sociale, a viziunii vii și sănătoase asupra identităților ca formațiuni evolutive.

Detalii suplimentare puteți obține de la:

Nume persoană contact: Victor Partan

Funcție: PR manager

Tel. 0372 772 459 , Fax: 021 313 3064, e-mail: victor.partan@roasit.ro



SOCIETATEA ROMÂNESCĂ DE INSOLVENȚĂ

MEMBRĂ A UNIUNII NAȚIONALE A PRACTICIENILOR ÎN INSOLVENȚĂ DIN ROMÂNIA

SOCIETATE PROFESIONALĂ CU RĂSPUNDERE LIMITATĂ

SOLUȚII INTEGRATE PENTRU SPRIJINIREA MEDIULUI DE AFACERI:

- DREPT COMERCIAL ȘI ECONOMIC
- RECUPERĂRI CREANȚE
- LICHIDARE VOLUNTARĂ
- REORGANIZARE JUDICIARĂ,
- ADMINISTRARE JUDICIARĂ,
- FALIMENT

**SOLUȚII COMPLETE
PENTRU
AFACEREA TA!**

BUCUREȘTI

str. Popa Tatu nr. 13, 010801 București,
Tel: +40 (021) 313 0882, Fax: +40 (21) 315 1146,
office@srdi.ro

www.srdi.ro

GROSARU & ASOCIAȚII

SOCIETATE DE AVOCAȚI CU RĂSPUNDERE LIMITATĂ

ASISTENȚĂ ȘI REPREZENTARE JURIDICĂ

**DREPT CIVIL,
PROPRIETATE INTELECTUALĂ,
INSOLVENȚĂ**

BUCUREȘTI

str. Popa Tatu nr. 13 et. 1, 010801 București,
Tel: +40 (722) 331 503, Fax: +40 (21) 315 1146,
office@grosaru.ro